Firenze

Quotidiano

Data

04-02-2020

Pagina

16 1 Foglio

Firenze *Giorno e Notte*

Circolo Caracol, v. Cattaneo 64 oggi ore 21,30; ingresso 8 euro

Da Creta fino al jazz il viaggio in musica degli Xylouris White



Nuovo appuntamento, questa sera, con i concerti di "Pisa Jazz": sul palco del circolo Caracol gli Xylouris White, e cioè il duo composto dal liutista cretese George Xylouris, figlio del leggendario cantante e suonatore di lira Psarantonis, e dal batterista australiano Jim White, già nei Dirty Three e collaboratore, fra gli altri, di Cat Power, Bill Callahan, Pi Harvey, per un live che spazierà dalla musica tradizionale di Creta fino al jazz e al rock d'avanguardia, tra imprevedibili sfumature culturali.

Pistoia

Teatro Manzoni, c.so Gramsci oggi ore 11; ingresso libero

Adriano Favole costruire il mondo tra lingua e società

Che relazione c'è tra la lingua e la cultura di una società? È la lingua oppure il contesto socio-culturale a determinare la nostra visione e, insieme, la costruzione del mondo? Domande alle quali tenterà di dare una risposta l'antropologo Adriano Favole, protagonista oggi al teatro Manzoni di Pistoia di una conferenza dal titolo "Dire e fare il mondo: tra antropologia e linguistica". L'incontro rappresenta un'anteprima dei "Dialoghi sull'uomo", il festival diretto da Giulia Cogoli pronto a tornare nella città toscana dal 22 al 24 maggio.

Teatro Rinuccini

Liceo Machiavelli, p. Frescobaldi domani ore 10; ingresso libero

Vittorio Palmas e due chili in meno monologo di Floris

Racconta la storia di Vittorio Palmas, che per due chili si salvò dalla camera a gas di Bergen Belsen, il monologo Storia di un uomo magro scritto e interpretato da Paolo Floris, protagonista di una mini tournée in Toscana in occasione della Giornata della memoria che termina domani al teatro Rinuccini. Lo spettacolo, in collaborazione con l'Istituto storico della Resistenza e la Fondazione di Sardegna, è ispirato al libro *Il forno* e la sirena di Giacomo Mameli.

Museo di San Marco

p. San Marco 8, 9, 15 e 18/2; info 055-0882000

Tra i capolavori del Beato Angelico



Un'occasione per riscoprire uno dei musei più affascinanti e meno inflazionati di Firenze, quello di San Marco, che custodisce la più grande collezione al mondo di opere del Beato Angelico, fra i massimi pittori del primo Rinascimento, che proprio nel convento di San Marco visse fra il 1438 e il 1445. La offrono una serie di visite guidate a cura del personale del museo organizzate in occasione dei suoi 150 anni e in programma sabato 8, domenica 9, domenica 15 e martedì 18 febbraio alle 10 e alle 12. Al centro delle visite, aperte a un massimo di 25 partecipanti e incluse nel biglietto di ingresso al museo (8 euro), anche due capolavori recentemente restaurati come il Giudizio Universale e la Pala di San Marco dell'Angelico.

Quartiere S. Lorenzo

p. San Lorenzo e altri luoghi sabato 8, ore 16

I luoghi dei Medici un itinerario per capire la storia

Un itinerario dedicato alla vera storia dell'ascesa dei Medici e in particolare di Lorenzo il Magnifico attraverso il "quartiere mediceo" per eccellenza, San Lorenzo: dalla chiesa, fra le più antiche di Firenze, fatta ricostruire dal capostipite Giovanni di Bicci a Brunelleschi, a Palazzo Medici, antica proprietà di famiglia, fatta realizzare a Micheolozzo da Cosimo il Vecchio, per poi arrivare a piazza Duomo e ripercorrere le vicende della congiura dei Pazzi soffermandosi davanti al loro palazzo in via del Proconsolo. È la visita guidata (della durata di 3 ore circa) che Cooperativa Archeologia propone per sabato 8 febbraio all'interno del programma "Enjoy Firenze". La partecipazione costa 16 euro; . l'ingresso alla basilica 7. Prenotazione obbligatoria allo 055-5520407 e a turismo@archeologia.it.

l personaggi

The Smith Quartet

La rinomata formazione d'archi è dal vivo alle 21 al Verdi di Pisa per il ciclo "I concerti della Normale'



Luca De Fusco

Dirige Eros Pagni ne La tempesta di Shakespeare in scena stasera alle 21 al teatro Petrarca d Arezzo



Stanley Kubrick

Il suo capolavoro Il dottor Stranamore è ancora oggi all'Odeon restaurato e in v.o. con sottotitoli (ore 16-18,30-21)



Studio Dentistico

Dr. Ali Ghazinoori FINANZIAMENTI A TASSO ZEROII